PERENCANAAN PEMBELAJARAN ILMU PENGETAHUAN ALAM DAN SOSIAL "MENGUBAH BENTUK ENERGI"

(्रि) वर्त्ये । वर्त्ये ।



Di Susun Oleh:

SANTIKA KURNIANINGRUM, S.Pd. SD NEGERI 2 TANGGULANOM

PERENCANAAN PEMBELAJARAN

Penyusun : Santika Kurnianingrum, S.Pd.

Satuan Pendidikan : Sekolah Dasar Negeri 2 Tanggulanom

Tahun Ajaran : 2025/2026

Mata Pelajaran : Ilmu Pengetahuan Alam dan Sosial

Kelas/Semester : IV / Ganjil

Materi Pokok : Mengubah Bentuk Energi

Model Pembelajaran : Project Based Learning (PjBL)

Proyek : Membuat "Diorama Perubahan Bentuk Energi"

Alokasi Waktu : 2 x 35 menit (1 pertemuan)

A. IDENTIFIKASI	
Target Murid	 Kesiapan Belajar Murid kelas 4 pada umumnya telah mengenal tentang apa itu energi. Namun, pemahaman mereka tentang tujuan mengubah energi masih perlu dikembangkan. Minat Murid menyukai kegiatan yang melibatkan gambar, video, nyanyian dan pembuatan project. Profil Belajar Pembelajar visual (gambar, video) sejumlah 10 anak dan kinestetik (gerak, permainan) 14 anak. Jumlah = 24 murid.
Materi Pelajaran	1. Jenis Pengetahuan Pengetahuan faktual (menyebutkan bentuk-bentuk perubahan energi) dan konseptual (mengaplikasikan penggunaan alat-alat yang membutuhkan perubahan energi) 2. Relevansi Materi sangat relevan dengan kehidupan sehari-hari Murid, membantu mengaplikasikan perubahan energi yang dialami murid dalam kehidupan sehari-hari.

	3.	Integrasi Nilai							
		Mengintegrasikan nilai tanggung jawab, disiplin, kesadaran							
		lingkungan, kreatif dan kerja sama.							
	1.	Keimanan dan Ketakwaan terhadap Tuhan							
		YME (Peserta didik menyadari bahwa energi yang ada di							
		alam semesta (matahari, angin, air, makanan, dll.) adalah							
		ciptaan Tuhan, dan perlu disyukuri serta dimanfaatkan							
		dengan bijak. Dengan mempelajari perubahan energi, peserta							
		didik diajak untuk melihat kebesaran Tuhan dan tanggung							
		jawab manusia sebagai khalifah di bumi.							
	2.	Kewargaan (Dengan memahami manfaat energi dalam							
		kehidupan sehari-hari, peserta didik belajar bertanggung							
		jawab dalam menggunakan energi secara hemat dan tidak							
		merusak lingkungan, sebagai bagian dari sikap warga negara							
		yang baik dalam menjaga sumber daya bersama)							
	3.	Penalaran Kritis (Peserta didik dilatih untuk mengamati							
Dimensi Profil		fenomena perubahan energi di sekitarnya (seperti listrik							
Lulusan		menjadi panas pada setrika atau gerak pada kipas angin),							
_6,3,5,0,1		menanyakan sebab-akibat, membandingkan, dan menarik							
		kesimpulan dari data yang diamati.							
	4.	Kreativitas (Peserta didik dapat menunjukkan kreativitas							
		dengan membuat proyek atau karya sederhana yaitu							
		membuat Diorama Perubahan Energi)							
	5.	Kolaborasi (Dalam proses pembelajaran, peserta didik							
		bekerja sama dalam kelompok untuk melakukan percobaan							
		atau pengamatan, mendiskusikan temuan, dan membagi							
		tugas, sehingga melatih kemampuan bekerja bersama dan							
		menghargai pendapat teman).							
	6.	Kemandirian (Peserta didik berlatih untuk belajar secara							
		mandiri melalui eksplorasi dan pengamatan terhadap							
		lingkungan sekitarnya terkait penggunaan energi. Mereka							
		juga belajar mengambil inisiatif untuk memecahkan masalah							

<<p><</p>
<</p>

<</p>
<</p>
<</p>
<</p>
<</p>
<</p>

<</p>

</

	sederhana, seperti mematikan alat listrik yang tidak digunakan). 7. Kesehatan (Peserta didik memahami bahwa energi dari makanan dibutuhkan oleh tubuh untuk beraktivitas. Mereka belajar pentingnya memilih makanan bergizi sebagai sumber energi dan menjaga tubuh tetap aktif dan sehat). 8. Komunikasi (Peserta didik diajak untuk menyampaikan hasil pengamatan atau pemahaman tentang perubahan bentuk energi secara lisan dan tertulis dengan bahasa yang baik, jelas, dan terstruktur dalam presentasi atau laporan sederhana.
B. DESAIN PEMBEL	
Capaian Pembelajaran	Murid dapat memahami perubahan bentuk energi; sumber dan bentuk energi serta proses perubahan bentuk energi dalam kehidupan sehari-hari.
Lintas Disiplin Ilmu	 Bahasa Indonesia Menceritakan pengalaman Seni Budaya dan Prakarya (SBdP) Menempelkan dan membuat karya proyek. PJOK Bergerak merupakan energi kinetic yang dapat membuat tubuh menjadi sehat.
Tujuan Pembelajaran	 Melalui tanya jawab dan video, Murid dapat mengidentifikasi perubahan energi di sekitar kita dengan benar. Melalui kegiatan proyek, Murid dapat membuat sebuah karya visual ("Diorama Perubahan Energi") yang merepresentasikan alat-alat yang menggunakan perubahan Energi dengan benar. Melalui presentasi proyek dan Demonstrasi Murid dapat menggunakan pemahamannya dalam mengaplikasikan

<<p><</p>
<</p>

<</p>
<</p>
<</p>
<</p>
<</p>
<</p>

<</p>

</

	perubahan bentuk energi dalam kehidupan sehari-hari untuk dirinya dan lingkungan di sekitarnya dengan tepat.
Praktik Pedagogis	Model Pembelajarn: Project-Based Learning (PjBL), Metode Pembelajaran: Tanya jawab, Ceramah, Diskusi dan Demonstrasi.
Kemitraan Pembelajaran	Melibatkan Orang Tua sebagai mitra untuk memvalidasi dan mendukung murid menerapkan dan memanfaatkan tentang perubahan energi dalam kehidupan sehari.
Lingkungan Pembelajaran	 Budaya Belajar Suasana kelas yang mendukung kreativitas, kolaborasi, dan keberanian untuk menampilkan hasil karya. Ruang Fisik Ruang Kelas untuk menyiapkan area pengerjaan proyek dan ruang untuk memajang hasil akhir "Diorama Perubahan Energi" Ruang Virtual Menyiapkan Video dari Youtube Kuis Interaktif melalui Quizizz
Modal Pembelajaran	Tatap Muka
Pemanfaatan Digital	Menggunakan proyektor untuk menampilkan video animasi sebagai pemantik ide proyek.
C. PENGALAMAN H	BELAJAR
Langkah-Langkah Pe	embelajaran dengan Sintaks Project-Based Learning (PjBL)
Pengalaman Belajar	AWAL (10 Menit) 1. Murid menjawab salam dari guru. 2. Murid bersama guru berdoa sebelum pembelajaran. 3. Murid melakukan presensi kehadiran.

<@>>@><@><@>>@><@>>@><@>>@><@>>@><@>>@><@>>@><@>>@><@>>@><@>><@>><@>>@><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@<><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@<><@>><@>><@<><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@<><@>><@>><@<><@>><@>><@>><@<><@>><@<><@>><@<><@>><@<><@>><@<><@>><@<<@>><@<><@>><@<<@>><@<<@>><@<<@>><@<<@>><@<<@>><@<<@>><@<<@>><@<<@>><@<<@>><@<<@

(्रि) ४ (२)

4 M : 11
4. Murid bersama guru menyanyikan lagu "Maju Tak Gentar
https://youtube.com/watch?v=cK7_QLUb0cg&list=RDck7
QLUb0cg&start_radio=1
5. Murid diberi pertanyaan tentang pembelajaran sebelumny
dan mengaitkan lagu dengan materi.
"Apa yang telah kita pelajari pada pertemuan sebelumnya?
"Coba sebutkan Kembali tentang jenis-jenis energi!"
"Dari lagu Nasional Maju Tak Gentar tadi apakah ada energi di dalam lagu tersebut?jelaskan! 6. Murid menyanyikan Yel-yel Kelas.
7. Guru menyampaikan Tujuan Pembelajaran dan gambara:
proyek yang akan dibuat.
INTI (50 Menit)
MEMAHAMI (Berkesadaran, Bermakna, Menggembirakan)
Sintaks 1. Pertanyaan Mendasar (10 menit)
 Murid bersama guru menyaksikan Video Animasi tentang Transformasi Energi. https://www.youtube.com/watch?v=Kd70G4xSnm8 Murid menjawab pertanyaan pemantik dari guru : "Dan
Video animasi tadi, pengetahuan baru apa yang kalia
dapatkan? (Prinsip: Menggembirakan, Bermakna)
MENGAPLIKASI
Sintaks 2. Mendesain Perencanaan Produk
3. Murid dibagi menjadi 4 kelompok, tiap kelompok terdiri dar
6 murid.
4. Murid dalam tiap kelompok diberikan kartu Domin
Perubahan Energi. <mark>(Memahami)</mark>
5. Murid mendengarkan penjelasan dari guru mengenai car
bermain kartu Domino Perubahan Energi.
6. Murid bersama kelompoknya mulai bermain Kartu Domine
Perubahan Energi, kelompok yang cepat waktunya dan tepa
jawabannya maka merekalah pemenangnya
(Prinsip: Bermakna, Memahami, menggembirakan)
7. Murid diberikan apresiasi terhadap Kerjasama dalan
bermain kartu Domino.

<<p><</p>
\$\rightarrow\$

8	Murid melakukan Ice Breaking bersama untuk
0.	
	menambahkan semangat Kembali (menggembirakan)
9.	Murid selanjutnya akan membuat project "Diorama
	Perubahan Energi"
10	. Murid diberikan alat dan bahan untuk membuat Project
	"Diorama Perubahan Energi"
Sintal	xs 3: Menyusun Jadwal Pembuatan (5 menit)
1.	Murid mendengarkan langkah-langkah kerja yang dijelaskan
	oleh guru.
2.	Murid bersama guru berdiskusi dan menyepakati jadwal
	penyelesaian project yang singkat.
Sintal	xs 4: Memonitor Kemajuan Proyek (20 menit)
1.	Eksplorasi Ide
	a. Murid mulai berdisukusi membagikan tugas pada tiap
	kelompoknya <mark>(Menggembirakan)</mark>
2.	Pengerjaan Proyek
	a. Murid mulai membuat project "Diorama Perubahan
	Energi" (Prinsip: Bermakna)
3.	Monitoring & Bimbingan
	Murid didampingi guru berkeliling kelas, difasilitasi dan
	dipantau kemajuan setiap murid dan memastikan setiap
	anggota kelompok ikut berpartisipasi aktif.
	(Prinsip: Berkesadaran, Merefleksikan)
	4. Murid bersama guru melakukan ice
	breaking <mark>.(Menggembirakan)</mark>
Sintal	ks 5: Menguji Hasil (15 menit)
1.	
	"Diorama Perubahan Energi".
2.	Kelompok lain dapat memberikan apresiasi berupa
	pertanyaan ataupun masukan.
3.	Murid melakukan demonstrasi kegiatan yang berhubungan
	dengan materi perubahan energi yang dapat dilakukan dalam
	kehidupan sehari-hari.
	Komaapan sonan-nan.

<<p><</p>
\$\rightarrow\$

<</p>

<</p>

<

	(Mengaplikasi)
	PENUTUP (10 Menit)
	Sintaks 6: Mengevaluasi Pengalaman (10 menit)
	1. Murid mengerjakan soal Sumatif melalui Aplikasi Quizizz.
	2. Murid mendapatkan apresiasi dari guru atas Kerjasama dan
	kerja mandiri hari ini.
	3. Refleksi Bersama
	Murid diberikan refleksi oleh guru terkait dengan project
	"Diorama Perubahan Energi" yang telah dibuat.
	4. Murid mendengarkan pertanyaan dari guru sebagai refleksi,
	dengan pertanyaan: "Bagaimana perasaan kalian hari ini?",
	"Apa yang kita pelajari hari ini dari membuat proyek ini?",
	"Setelah ini apa yang akan kamu lakukan dikehidupan
	sehari-hari terkait dengan perubahan
	energi? (Merefleksikan)
	5. Murid bersama guru menyimpulkan tentang poin-poin
	penting yang muncul setelah pembelajaran dilakukan.
	(Prinsip: Berkesadaran)
	6. Murid diberitahu guru tentang materi yang akan dipelajari
	dalam pertemuan selanjutnya.
	7. Murid bersama guru menyanyikan lagu Daerah "Gundul-
	gundul pacul"
	8. Murid bersama guru membaca Do'a penutup.
	9. Murid menjawab salam penutup pembelajaran.
D. ASESMEN PEMB	ELAJARAN
Asesmen	1. Asesmen Proses (Formatif)
Pembelajaran	a. Asesmen Awal (Diagnostik)
	Tanya jawab lisan saat Sintaks 1 (Pertanyaan Mendasar).
	b. Observasi
	Mengamati partisipasi Murid dan proses kerja
	proyeknya saat Sintaks 4 (Monitoring).
	c. Umpan Balik Lisan
	Diberikan saat guru berkeliling memonitor proyek.

<

(्रि) ४ (२)



a. Tes tertulis melalui Quizizz

- b. Penilaian Kinerja
 Menilai kemampuan Murid saat presentasi singkat
 pada Sintaks 5 (Menguji Hasil).
- c. Refleksi (Assessment as Learning)
 Jawaban Murid pada saat Sintaks 6 (Mengevaluasi
 Pengalaman) menunjukkan pemaknaan mereka
 terhadap proses belajar.

Temanggung, 17 Agustus 2025

Mengetahui

Kepala Sekolah

Guru Kelas IV

SISKA PUSPITASARI, M.P.d NIP. 19890921 201001 2009 SANTIKA KURNIANINGRUM, S.Pd. NIP. 19910204 202221 2 014



Instrumen Asesmen Awal (Diagnostik)

Mata Pelajaran : Ilmu Pengetahuan Alam dan Sosial

Kelas/Semester : IV/ Ganjil

Materi Pokok : Mengubah Bentuk Energi

Bentuk Asesmen : Tanya Jawab Lisan (Observasi)

Waktu Pelaksanaan : Kegiatan Awal - Sintaks 1 PjBL (Pertanyaan Mendasar)

Tujuan Asesmen:

- 1. Mengidentifikasi pemahaman awal Murid mengenai Perubahan Energi
- 2. Mengetahui kemampuan Murid dalam memberikan contoh Perubahan Energi
- 3. Memetakan Murid yang memerlukan bimbingan lebih intensif dan Murid yang sudah memiliki pemahaman baik sebagai modal awal pembelajaran.

Pertanyaan Pemantik Utama (sesuai RPP):

"anak-anak apa yang kalian ketahui setelah mendengar kalimat "Perubahan Energi"?

Pertanyaan Lanjutan (untuk menggali pemahaman):

- 1. "coba kalian pikirkan, mengapa senter bisa menyala?"
- 2. "mengapa setrika bisa panas?"
- 3. "kira-kira ada perubahan energi tidak, coba jelaskan!"

Rubrik Penilaian Asesmen Awal (Diagnostik)

No	Nama Siswa	Kemampuan Menyebutkan jenis-jenis perubahan energi			Kemampuan menyebutkan alat yang membutuhkan perubahan Energi				Partisipasi & Antusiasme				
	Adila Nisa	PB	MB	BSH	SB	PB	MB	BSH	SB	PB	MB	BSH	SB
1	Ardani												
2	Adzkia Samha Saufa												
3	Ahmad Nurul Fuat												
4	Albian Pratama												
5	Andini Bunga Shalsabella												
6	Anindita Keysha Zahra												
7	Anisa Fitri Latifah												
8	Ashfa Nayyrotul Aqila												
9	Cinta Xenia Putri												
10	Dea Oktavia												
11	Firda Aulia Azzahra												
12	Hafiz Agus Waluyo												
13	Hasan Asari												
14	Hendra Octavian												
15	Jihan Talita Ulfa												
16	Muhamad Aditya Rozaq												
17	Muhamad Alfan												
18	Muhammad Afkar Rafael												
19	Murgiyanti												

20	Nur Afan						
21	Ragil Tria						
21	Ramadhan						
22	Raisa Putri						
22	Anindita						
23	Siti Nur						
23	Khasanah						
24	Ulya Nur						
2 4	Faizah						
25	Wahyu Eka Dwi Pratama						
23	Dwi Pratama						

Deskripsi Kriteria pada Rubrik

Kriteria	Perlu Bimbingan (1)	Mulai Berkembang (2)	Berkembang Sesuai Harapan (3)	Sangat Berkembang (4)
1. Kemampuan Menyebutkan jenis-jenis perubahan energi	Murid tampak bingung atau tidak dapat menyebutkan satu pun jenis- jenis perubahan energi, bahkan setelah diberi pancingan.	Murid dapat menyebutkan 1 jenis- jenis perubahan energi, namun memerlukan pancingan atau bantuan dari guru.	Murid dapat menyebutkan minimal 1-2 contoh jenis-jenis perubahan energi secara mandiri dan relevan.	Murid dapat menyebutkan lebih dari 2 jenis-jenis perubahan energi dengan lancar dan bervariasi.
2. Kemampuan menyebutkan alat yang membutuhkan perubahan Energi	Murid tidak dapat menyebutkan alat yang membutuhkan perubahan Energi Jawaban cenderung "tidak tahu" atau mengulang pertanyaan.	Murid mencoba menyebutkan alat yang membutuhkan perubahan Energi dengan satu kata atau jawaban yang sangat sederhana.	Murid dapat menyebutkan 1-3 alat yang membutuhkan perubahan Energi.	Murid dapat menyebutkan lebih dari 5 alat yang membutuhkan perubahan Energi
3. Partisipasi & Antusiasme	Murid cenderung	Murid menunjukkan minat namun masih	Murid aktif mengangkat tangan	Murid sangat antusias, tidak

diam, tidak	malu-malu atau hanya	dan antusias untuk	hanya		
menunjukkan	mau menjawab jika	menjawab	menjawab		
minat, dan	ditunjuk langsung	pertanyaan yang	tetapi juga		
tidak	oleh guru.	diajukan guru.	mencoba		
merespons			menanggapi		
pertanyaan			jawaban teman		
guru.			atau bertanya.		

Instrumen Asesmen Proses (Formatif)

Mata Pelajaran : Ilmu Pengetahuan Alam dan Sosial

Kelas/Semester : IV / Ganjil

Aktivitas : Pengerjaan Proyek "Diorama Perubahan Energi" (Sintaks 4 PjBL:

Memonitor Kemajuan Proyek)

Bentuk Asesmen : Observasi dan Umpan Balik Lisan

Tujuan Asesmen:

\$\racksam\rack

- 1. Memantau keterlibatan, pemahaman, dan kemandirian Murid selama proses pembuatan proyek.
- 2. Mengidentifikasi kesulitan yang dihadapi Murid secara langsung.
- 3. Memberikan umpan balik lisan yang membangun, memotivasi, dan mengarahkan Murid agar dapat menyelesaikan tugas dengan baik.

LEMBAR OBSERVASI

No	Nama Siswa	Fok	us & K	eterliba	tan	Pemahaman Tugas				Kreativitas & Usaha			
110		PB	MB	BSH	SB	PB	MB	BSH	SB	PB	MB	BSH	SB
1	Adila Nisa Ardani												
	Adzkia												
2	Samha Saufa												
3	Ahmad Nurul Fuat												
4	Albian Pratama												
5	Andini Bunga Shalsabella												
6	Anindita Keysha Zahra												
7	Anisa Fitri Latifah												
8	Ashfa Nayyrotul Aqila												
9	Cinta Xenia Putri												
10	Dea Oktavia												
11	Firda Aulia Azzahra												
12	Hafiz Agus Waluyo												
13	Hasan Asari												
14	Hendra Octavian												
15	Jihan Talita Ulfa												
16	Muhamad Aditya Rozaq												
17	Muhamad Alfan												
18	Muhammad Afkar Rafael												
19	Murgiyanti												
20	Nur Afan												

21	Ragil Tria						
22	Ramadhan						
	Raisa Putri						
	Anindita						
23	Siti Nur						
23	Khasanah						
24	Ulya Nur						
2 4	Faizah						
25	Wahyu Eka						
	Dwi Pratama						

<@>>@><@><@>>@><@>>@><@>>@><@>>@><@>>@><@>>@><@>>@><@>>@><@>><@>><@>>@><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@<><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@<><@>><@>><@<><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@>><@<><@>><@>><@<><@>><@>><@>><@<><@>><@<><@>><@<><@>><@<><@>><@<><@>><@<<@>><@<><@>><@<<@>><@<<@>><@<<@>><@<<@>><@<<@>><@<<@>><@<<@>><@<<@>><@<<@>><@<<@